



ΤΗΝ ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ, Ο ΝΟΝΟΣ ΝΤΡΟΣΕΛΜΑΓΕΡ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΔΩΡΑ ΠΑΝΕΜΟΡΦΑ ΚΑΙ ΜΑΓΙΚΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΒΑΦΤΙΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ. ΚΟΜΨΕΣ ΜΠΑΛΑΡΙΝΕΣ, ΕΝΑ ΔΕΝΤΡΟ-ΘΑΥΜΑΤΩΝ, ΟΜΟΡΦΑ ΒΙΒΛΙΑ, ΕΝΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ ΚΑΣΤΡΟ ΚΑΙ ΜΙΑ ΟΜΟΡΦΗ ΚΟΥΚΛΑ ΚΑΡΥΟΘΡΑΥΣΤΗ. Η ΜΑΡΙ ΕΡΩΤΕΥΕΤΑΙ ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗ ΚΟΥΚΛΑ ΚΑΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΤΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΤΗΣ. ΩΣΤΟΣΟ, ΟΤΑΝ ΤΟ ΡΟΛΟΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ, ΚΑΤΙ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ Σ' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΕΣ ΚΟΥΚΛΕΣ... ΖΩΝΤΑΝΕΥΟΥΝ, Η ΜΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗ. Η ΜΑΡΙ ΠΑΡΑΣΥΡΕΤΑΙ Σ' ΕΝΑ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΡΥΟΘΡΑΥΣΤΗ, ΣΕ ΤΟΥΤΗ ΤΗ ΜΑΓΙΚΗ ΚΛΑΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ **Ε.Τ.Α. ΧΟΦΜΑΝ**. ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡΟΧΗ, ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΗΣ, Η ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ **Gail De Marcken** ΑΠΟΔΙΔΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΠΙΟ ΟΜΟΡΦΟ ΤΡΟΠΟ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ.